

Esta Guía de Lectura presenta una variada selección de libros infantiles ordenados numéricamente: sus títulos van de 1 (Historia del Uno) a 20.000 (Veinte mil leguas de viaje submarino) pero cabrían muchos más, hasta el infinito, porque infinitas son las historias maravillosas que encierran los libros.

La Guía se enmarca dentro de las actuaciones del Proyecto “Lectura y Matemáticas” que estamos llevando a cabo en el CP “José M^a de Calatrava” de Mérida.

M^a Dolores Moreno Gutiérrez

Una, dola, tela, catola. El libro del folklore infantil.

AUTOR: Carmen Bravo-Villasante

Editorial Miñón

VALLADOLID 1976

RESUMEN: La educación estética por medio del folklore afina la sensibilidad, que es inseparable de la inteligencia; los niños criados sin poesía, sin cuentos, sin canciones, son niños más pobres espiritualmente que los otros. Esto lo saben muy bien los psicólogos y los maestros. Porque la educación estética empieza desde la cuna.

En los cuentos hay números

AUTOR: MONREAL, VIOLETA

ILUSTRADOR: MONREAL, VIOLETA

EDITORIAL: Susaeta

LUGAR: Madrid

AÑO: 2002

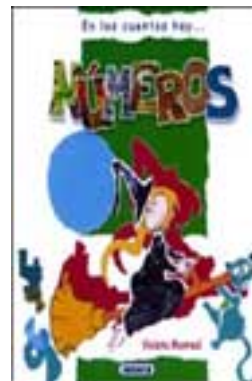
COLECCIÓN: En los cuentos hay...

EDAD RECOMENDADA PARA SU LECTURA: 04, 05

GÉNERO: Libro de Imágenes

RESUMEN: A través de los personajes literarios de los cuentos clásicos se muestran los números. Ilustraciones con la técnica de collage.

MATERIA: COMUNICACIÓN REPRESENTACIÓN, NÚMEROS, PERSONAJES LITERARIOS



Historia del uno

AUTOR: María de la Luz URIBE.

ILUSTRADOR: Fernando KRAHN

Barcelona: Destino, 2005; PRELECTORES. ÁLBUM.

RESUMEN: El uno quiere tener amigos y, primero, rechaza jugar con el cero porque no es nadie, pero del mismo modo ni los doses, ni los treses, ni los cuatros... quieren jugar con él. Al final encuentra de nuevo al cero, «redondo y cansino. / Y otra vez le dijo: / ¿Seremos amigos?». ».



Del uno al diez

AUTOR: CAPDEVILA, PACO

ILUSTRADOR: CAPDEVILA, PACO

EDITORIAL: Gaviota

LUGAR: Madrid

AÑO: 1996

COLECCIÓN: Libro puzzle Gosi

EDAD RECOMENDADA PARA SU LECTURA: 03, 04

GÉNERO: Libro Juego

RESUMEN: Tiene como objetivo ayudar al niño a desarrollar, de forma divertida y por medio de un juego, el sentido lógico, la capacidad de observación y de asociación, la fantasía y la capacidad manual.

ORIENTACIÓN: Cada una de las 10 ilustraciones se divide en tres figuras o escenas distintas, que se han combinado desordenadamente. Partiendo siempre de la figura de la izquierda, el niño debe reconstruir la ilustración, buscando en el segundo y tercer grupo

de solapas las figuras que la complementan. Para saber si la asociación es la correcta, basta con comprobar que los símbolos del dorso de cada una de ellas son idénticos.

MATERIA: COMUNICACIÓN REPRESENTACIÓN, NÚMEROS, OBSERVACIÓN

Mamá pata cuenta a sus pequeños: uno, dos, tres, cuatro, cinco

AUTOR: DELVAL, MARIE-HÉLÈNE

ILUSTRADOR: COURTIN, THIERRY

EDITORIAL: Combel

LUGAR: Barcelona

AÑO: 2001

COLECCIÓN: Palabras menudas

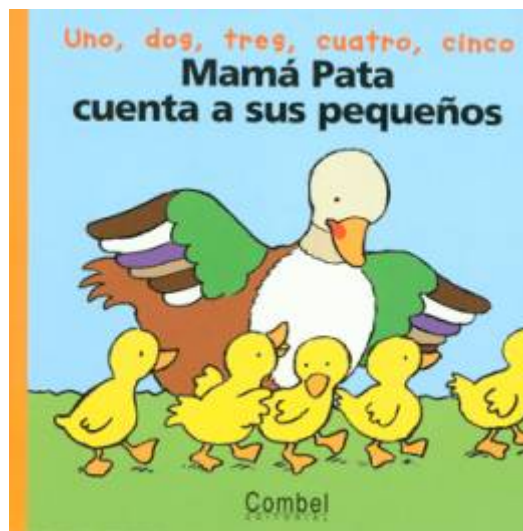
EDAD RECOMENDADA PARA SU LECTURA:

02, 03

GÉNERO: Libro Informativo

RESUMEN: En esta historia mamá pata y sus polluelos te enseñan los números de un modo sencillo y ameno.

MATERIA: ANIMALES HUMANIZADOS, COMUNICACIÓN REPRESENTACIÓN, NÚMEROS, PATOS



Uno, dos, tres ... juega conmigo

AUTOR: RIGONI, PATRICIA

ADAPTADO: COLECTIVO GANGARILLA

ILUSTRADOR: FARINA, LOREDANA

EDITORIAL: Edaf

LUGAR: Madrid

AÑO: 1994

COLECCIÓN: Libro mano

EDAD RECOMENDADA PARA SU LECTURA: 02, 03

GÉNERO: Libro Informativo

RESUMEN: Libro en forma de mano, con sencillas y graciosas ilustraciones, para que los niños y las niñas más pequeños se identifiquen con el entorno, con los primeros números...etc. Diseñado por Giulia Orecchia.

MATERIA: COMUNICACIÓN REPRESENTACIÓN, CONOCIMIENTO DEL ENTORNO, NÚMEROS

Cuando da la una

AUTOR: FIGUEROLA, MERCEDES

ILUSTRADOR: ALONSO, JUAN RAMÓN

EDITORIAL: Edelvives

LUGAR: Madrid

AÑO: 2002

COLECCIÓN: Deditos

EDAD RECOMENDADA PARA SU LECTURA: 01, 02, 03

GÉNERO: Libro Juego

RESUMEN: Contiene una cancioncilla para que los niños y las niñas se familiaricen con la tradición oral. Las expresivas y graciosas imágenes tienen unos pequeños agujeros para que los niños y las niñas jueguen y animen los dibujos mientras se los leen.

1,2,3, la rana aprende a contar

AUTOR: UEBE, INGRID

ILUSTRADOR: SCHOBER, MICHAEL

TRADUCTOR: CLAVEROL, JOANA

EDITORIAL: Timun Mas

LUGAR: Barcelona

AÑO: 2001

COLECCIÓN: Dibucuentos

PÁGINAS: 30 p. ; 30x22 cm ; cartóné

EDAD RECOMENDADA PARA SU LECTURA: 04, 05

GÉNERO: Cuento

RESUMEN: Érase una vez una rana que, aunque vivía en un bonito estanque, estaba triste porque se sentía muy sola. Un día, la rana se hizo amiga de dos patos, 3 peces, 4 pájaros, 5 conejos, 6 zorro, 7 enanos, 8 perros, 9 ratones y 10 gatos, y, a partir de entonces, siempre estuvo acompañada.

ORIENTACIÓN: En este divertido libro con ilustraciones se han sustituido las palabras principales por pequeños dibujos. De este modo, los niños y las niñas de infantil pueden leer el cuento por sí solos o seguir la lectura ayudados por un adulto.

MATERIA: AMISTAD, ANIMALES, COMUNICACIÓN REPRESENTACIÓN, NÚMEROS

Uno y siete

AUTOR: RODARI, GIANNI

ILUSTRADOR: ALEMAGNA, BEATRICE

TRADUCTOR: TERZI, MARINELLA

EDITORIAL: SM

LUGAR: Boadilla del Monte

AÑO: 2001

PÁGINAS: 24 p. ; 27x21 cm ; cartóné

EDAD RECOMENDADA PARA SU LECTURA: 06, 07, 08

GÉNERO: Álbum Ilustrado

RESUMEN: Bello álbum ilustrado con un breve texto, por el que conoceremos a siete niños de ocho años que viven en las ciudades de Roma, París, Berlín, Moscú, Nueva York, Shanghai y Buenos Aires. Ahora los siete niños han crecido y no podrán declararse la guerra porque se conocen tan bien que son un solo hombre.

MATERIA: CONVIVENCIA, EDUCACIÓN INTERCULTURAL, EDUCACIÓN PARA LA PAZ, RESPETO A LA DIVERSIDAD

Los dos vecinos

AUTOR: SOMMER RESALT, MANFRED

ILUSTRADOR: SOMMER RESALT, MANFRED

EDITORIAL: Everest

LUGAR: León

AÑO: 2002

COLECCIÓN: Estrella

PÁGINAS: 48 p. ; 23x21 cm ; cartóné

EDAD RECOMENDADA PARA SU LECTURA: 06, 07

GÉNERO: Cuento

RESUMEN: El señor Ratón y la señora Ratona son dos vecinos que se llevan muy mal, un día discuten tanto que deciden dejar de hablarse para siempre. Pero con la llegada del invierno ambos necesitan la ayuda del otro y, olvidando sus diferencias, deciden ayudarse mutuamente, de este modo nace una intensa amistad que culminará con su boda en la primavera.

MATERIA: AMISTAD, AMOR, ANIMALES HUMANIZADOS, CONDUCTA, CONVIVENCIA, ENFADOS, INVIERNO, RATONES

Los dos monstruos

AUTOR: MCKEE, DAVID

ILUSTRADOR: MCKEE, DAVID

TRADUCTOR: GERVÁS, AGUSTÍN

EDITORIAL: Espasa Calpe

LUGAR: Pozuelo de Alarcón

AÑO: 1993

COLECCIÓN: Austral infantil

PÁGINAS: 29 p.

EDAD RECOMENDADA PARA SU LECTURA: 07, 08

GÉNERO: Cuento

RESUMEN: Se cuenta una inocente pelea entre dos monstruos, aparentemente iguales pero de diferente color, que viven separados por una montaña y no se ven. La montaña es la culpable de su filosófica discusión: cuando amanece, uno piensa que el día llegó y el otro, que la noche se acaba. Poco texto y sencillos dibujos coloridos y elementales ilustraciones, que configuran una imagen de monstruo atípica ya que se desmitifica la idea de ser malvado y horripilante. La historia se centra en la diferencia de opiniones que se disuelve con un sosegado intercambio de puntos de vista.

MATERIA: CONVIVENCIA, MONSTRUOS, MONTAÑAS, RESPETO A LA DIVERSIDAD, TOLERANCIA

Los dos jorobados

ADAPTADO: MÉNDEZ, RAQUEL

ILUSTRADOR: VILLÁN, ÓSCAR

EDITORIAL: Kalandraka

LUGAR: Pontevedra

AÑO: 2001

COLECCIÓN: Libros para soñar

PÁGINAS: 40 p. ; 22x22 cm ; cartóné

EDAD RECOMENDADA PARA SU LECTURA: 05, 06

GÉNERO: Álbum Ilustrado

RESUMEN: Esta es la historia de dos hermanos, Juan y Perillán, los dos tenían joroba. Un día Perillán metió todas sus cosas en un saco, y decidió irse a buscar fama y fortuna lejos de la aldea. LLevaba varios días caminando, se adentro en un bosque le dio miedo y se subió a lo alto de un árbol. De repente de un agujero de debajo de la tierra salieron unas viejecitas y ... Esta historia nos habla de la importancia de guardar el ritmo y nos permite jugar con la rima y la musicalidad. Cuento popular de la tradición italiana, recogido por Italo Calvino.

MATERIA: CONCIENCIA DE SÍ MISMO, CULTURA EUROPEA, CULTURA ITALIANA, CULTURA POPULAR, EUROPA, HERMANOS, ITALIA, RITMO



Algunos niños, tres perros y más cosas

AUTOR: FARIAS, JUAN

ILUSTRADOR: LOBATO, ARCADIO

EDITORIAL: Espasa Calpe

LUGAR: Pozuelo de Alarcón

AÑO: 1998

COLECCIÓN: Espasa juvenil

PÁGINAS: 120 p. ; 12x18 cm ; rústica cosido

EDAD RECOMENDADA PARA SU LECTURA: 08, 09

GÉNERO: Novela

RESUMEN: Nueve cuentos que nos muestran la imaginación y la fantasía de niños y niñas.

MATERIA: DESIGUALDAD SOCIAL, DINERO, MUERTE, POBREZA, RELACIÓN PADRES-HIJOS, VALORES HUMANOS

PREMIO: Premio NAC

Don Melitón tenía tres gatos

AUTOR: FIGUEROLA, MERCEDES

ILUSTRADOR: ALONSO, JUAN RAMÓN

EDITORIAL: Edelvives

LUGAR: Madrid

AÑO: 2002

COLECCIÓN: Deditos

PÁGINAS: 10 p. ; 12x12 cm ; cartóné

EDAD RECOMENDADA PARA SU LECTURA: 01, 02, 03

GÉNERO: Libro Juego

RESUMEN: Contiene una cancioncilla para que los niños y las niñas se familiaricen con la tradición oral. Las expresivas y graciosas imágenes tienen unos pequeños agujeros para que los niños y las niñas jueguen y animen los dibujos mientras se los leen.

MATERIA: ANIMALES, CANCIONES, CULTURA POPULAR, ESPAÑA



La historia de los tres cerditos

AUTOR: JACOBS, JOSEPH

ILUSTRADOR: LÓPEZ DOMÍNGUEZ, XAN

TRADUCTOR: SANTOS, FERNANDO

EDITORIAL: Anaya

LUGAR: Madrid

AÑO: 2003

COLECCIÓN: Sopa de cuentos. Cuentos clásicos

EDAD RECOMENDADA PARA SU LECTURA: 04, 05

GÉNERO: Cuento

RESUMEN: Había una vez tres cerditos, cada uno se hizo su casa, pero sólo uno era trabajador. Un día llegó el lobo y...

MATERIA: ANIMALES HUMANIZADOS, CERDOS, CULTURA POPULAR, LOBOS



La escuela de las tres mellizas

AUTOR: CAPDEVILA, ROSER

ILUSTRADOR: CAPDEVILA, ROSER

EDITORIAL: Destino

LUGAR: Barcelona

AÑO: 2001

EDAD RECOMENDADA PARA SU LECTURA: 04, 05, 06

GÉNERO: Álbum Ilustrado

RESUMEN: Cuando la señorita Carlota toca la campana de la escuela, Teresa, Ana y Helena saben que es la hora de entrar. Sus amigos son Berta, David y Toni: puedes jugar y trabajar con ellos. David es sordo y lleva aparatos, si cuando le hablas gritas un poco, te podrá oír. En la clase encontrarás cuadernos de matemáticas y de caligrafía y también papeles para que puedas dibujar tu autorretrato. ¡Y muchísimas cosas mas!. ¡Ah! uno de los alumnos es muy travieso y se divierte pegando chicles por todas partes. A ver si los encuentras. ¿Y dónde se habrán escondido los tres ratoncitos?

MATERIA: AMISTAD, ESCUELAS, HUMOR, MELLIZAS

PREMIO: Ministerio de Educación, Cultura y Deporte, Segundo Premio Libros Mejor Editados



El cuento de los tres deseos

AUTOR: SINGER, ISAAC BASHEVIS

ILUSTRADOR: GONZÁLEZ, FRANCISCO

TRADUCTOR: RODRÍGUEZ, MARI CARMEN

EDITORIAL: Debate

LUGAR: Madrid

AÑO: 1987/1991

COLECCIÓN: La nube

PÁGINAS: 40 p. ; 24x18 cm ; cartoné

EDAD RECOMENDADA PARA SU LECTURA: 06, 07

GÉNERO: Cuento

MATERIA: CULTURA POPULAR

El palacio de los tres ojos

AUTOR: GISBERT, JOAN MANUEL

ILUSTRADOR: LUCINI, CHATA

EDITORIAL: Edelvives

LUGAR: Madrid

AÑO: 2002

COLECCIÓN: Ala delta. Azul

PÁGINAS: 136 p. ; 20x13 cm ; rústica

EDAD RECOMENDADA PARA SU LECTURA: 08, 09

GÉNERO: Novela

RESUMEN: Un leñador, muy generoso y tan amigo de los árboles que es incapaz de cortarlos, recibe una semilla muy especial de un caballero: si antes de plantarla duerme doce noches con ella, tendrá un árbol del que brotarán unas flores; cuando esto suceda, su vida cambiará.

El hada de los tres deseos

AUTOR: CABALLERO, FERNÁN

ADAPTADO: BORRÁZ FERNÁNDEZ, MARTA

ILUSTRADOR: MORALES, JUDIT

EDITORIAL: Imaginarium

LUGAR: Zaragoza

AÑO: 2002

COLECCIÓN: Cuentos de encantamientos

PÁGINAS: 36 p. ; 27x21 cm ; cartóné

EDAD RECOMENDADA PARA SU LECTURA: 06, 07

GÉNERO: Cuento

RESUMEN: Una moraleja popular que servirá para enseñar a los niños y las niñas a no fijarse en lo que tienen los demás sino a disfrutar de lo que ellos tienen, y también a ponerse de acuerdo con los otros para conseguir el bien común.

MATERIA: ANCIANOS, CONVIVENCIA, HADAS, RELACIONES HUMANAS

Tres amigos

AUTOR: HEINE, HELME

ILUSTRADOR: HEINE, HELME

TRADUCTOR: GARRALÓN, ANA

EDITORIAL: Anaya

LUGAR: Madrid

AÑO: 2002

COLECCIÓN: Sopa de libros

PÁGINAS: 72 p. ; 20x13 cm ; rústica

EDAD RECOMENDADA PARA SU LECTURA: 06, 07

GÉNERO: Novela

RESUMEN: Hay muchas granjas en el mundo, pero ninguna como "La cochambrosa". Allí, Paco Gallo, Juan Ratón y Lucas Gorrino viven muy a gusto y van juntos a todas partes... Les encanta charlar hasta la medianoche, pero ¿qué pueden hacer para que Paco Gallo se despierte temprano a la mañana siguiente?

MATERIA: AMISTAD, ANIMALES, ANIMALES DE LA GRANJA, ANIMALES HUMANIZADOS, GRANJAS

Ricitos de Oro y los Tres Osos

ILUSTRADOR: LANGLEY, JONATHAN

EDITORIAL: Montena

LUGAR: Barcelona

AÑO: 1995

COLECCIÓN: Cuentos populares

PÁGINAS: 22x28,5 cm ; cartóné; portada e ilustraciones en color

EDAD RECOMENDADA PARA SU LECTURA: 08, 09, 10

GÉNERO: Cuento

MATERIA: ANIMALES, CULTURA POPULAR, FANTASÍA, OSOS, RICITOS DE ORO

Cuatro

AUTOR: SÁNCHEZ, JUANVI

ILUSTRADOR: SÁNCHEZ, JUANVI

EDITORIAL: SM

LUGAR: Boadilla del Monte

AÑO: 2000

COLECCIÓN: Historias de números

PÁGINAS: 12 p. ; 15x15 cm ; cartóné

EDAD RECOMENDADA PARA SU LECTURA: 03, 04

GÉNERO: Libro Informativo

RESUMEN: Es un libro sencillo, con una breve historia con el número Cuatro como protagonista y con predominio de la ilustración. En él además de querer despertar en los niños y en las niñas el gusto por la lectura y el desarrollo de la fantasía, se pretende acercarles a los números y a la idea de cantidad, aprendizaje que están realizando en estas edades.

MATERIA: COMUNICACIÓN REPRESENTACIÓN, NÚMEROS

Cuatro calles y un problema

AUTOR: MONTES, GRACIELA

ILUSTRADOR: GUSTI

EDITORIAL: SM

LUGAR: Boadilla del Monte

AÑO: 1992

COLECCIÓN: El barco de vapor. Blanca

PÁGINAS: 64 p. ; 12x19 cm ; ilustraciones a todo color; portada a todo color; rústica

EDAD RECOMENDADA PARA SU LECTURA: 06, 07

GÉNERO: Cuento

RESUMEN: Panchito tiene un problema muy grande: le faltan todavía cuatro calles y se le está haciendo muy tarde. Aunque cuatro calles no son tantas calles, Panchito se tiene que enfrentar a todo tipo de problemas por el camino.

MATERIA: AVENTURAS, CIUDADES, VIDA URBANA



Cuatro amigos y medio en ... el caso de la profesora desaparecida

AUTOR: FRIEDRICH, JOACHIM

ILUSTRADOR: VALVERDE, MIKEL

TRADUCTOR: HUICI, IRMA

EDITORIAL: Edebé

LUGAR: Barcelona

AÑO: 2003

COLECCIÓN: Tucán. Verde

PÁGINAS: 256 p. ; 21x14 cm ; rústica

EDAD RECOMENDADA PARA SU LECTURA: 10, 11

GÉNERO: Novela

RESUMEN: La profesora de Naturales se comporta de un modo extraño últimamente. Al menos, eso es lo que piensa Federico. Claro que Federico siente algo especial por ella, algo que no se atreve a confesar ni a sus mejores amigos, la banda de Charly & Company,

una auténtica agencia de detectives. Y precisamente, cuando las sospechas de Fede van en aumento, la banda tendrá que entrar en acción: se hallan ante un auténtico caso.

MATERIA: AMISTAD, DELINCUENCIA, DETECTIVES, PANDILLAS, PERROS, RELACIÓN HOMBRE-ANIMAL, ROBOS

Cuatro estaciones: teatro para niños

AUTOR: GONZÁLEZ TORICES, JOSÉ

ILUSTRADOR: LUCINI, CARMEN

EDITORIAL: SM

LUGAR: Boadilla del Monte

AÑO: 1998/2000

COLECCIÓN: Padres y maestros

PÁGINAS: 268 p. ; 20x27 cm , rústica

EDAD RECOMENDADA PARA SU LECTURA: 07, 08, 09, 10, 11

GÉNERO: Teatro

RESUMEN: En cuatro estaciones se recopilan obras de teatro, romances, poemas, coplas de cordel, y otros escritos seleccionados e ideados para ser representados por niños y niñas. En el desván encontramos información adicional e ideas sobre: títeres y marionetas, el teatrillo, las máscaras, el maquillaje, el vestuario, la iluminación, efectos sonoros, la música, otros recursos y vocabulario teatral.

MATERIA: TEATRO

PREMIO: Tercer Premio al Libro mejor editado de Libros Infantiles y Juveniles 1998

La princesa viene a las cuatro

AUTOR: SCHNURRE, WOLFDIETRICH

ILUSTRADOR: BERNER, ROTRAUT SUSANNE

EDITORIAL: Lóguez

LUGAR: Santa Marta de Tormes

AÑO: 2000

COLECCIÓN: Rosa y manzana

PÁGINAS: 32 p. ; 17x25 cm ; cartóné

EDAD RECOMENDADA PARA SU LECTURA: 08, 09

GÉNERO: Álbum Ilustrado

RESUMEN: Una historia de amor llena de gracia y ternura. Una hiena que está en cautiverio en el zoo tiene necesidad de ternura. Desesperada, la hiena consigue hábilmente una invitación de un simpático tipo que lleva puesta una curiosa gorra. Emocionada, las lagrimas le resbalan por sus mejillas cuando descubre las bellas rosas del jardín sobre la mesa puesta de su anfitrión ¿Y después?

MATERIA: AMOR, ANIMALES, HIENAS, RELACIÓN NIÑO-ANIMAL, SENTIMIENTOS, ZOOLOGICOS

PREMIO: Premio Schnabelsteher 2000



Cuatro cuentos de ciudad

Autor e Ilustrador Andrés Guerrero

Editorial San Pablo

Madrid 2005

Colección La Brújula

En el parque de la ciudad ocurren cosas importantes que sólo Ricardo, el jardinero conoce.

Cinco

AUTOR: SÁNCHEZ, JUANVI

ILUSTRADOR: SÁNCHEZ, JUANVI

EDITORIAL: SM

LUGAR: Boadilla del Monte

AÑO: 2000

COLECCIÓN: Historias de números

PÁGINAS: 12 p. ; 15x15 cm ; cartóné

EDAD RECOMENDADA PARA SU LECTURA: 03, 04

GÉNERO: Libro Informativo

RESUMEN: Es un libro sencillo, con una breve historia con el número Cinco como protagonista y con predominio de la ilustración. En él además de querer despertar en los niños y en las niñas el gusto por la lectura y el desarrollo de la fantasía, se pretende acercarles a los números y a la idea de cantidad, aprendizaje que están realizando en estas edades.

MATERIA: COMUNICACIÓN REPRESENTACIÓN, NÚMEROS

Cinco enfados

AUTOR: KESELMAN, GABRIELA

ILUSTRADOR: ELIZALDE, MARCELO

EDITORIAL: Anaya

LUGAR: Madrid

AÑO: 2001

COLECCIÓN: Sopa de libros. Amarilla

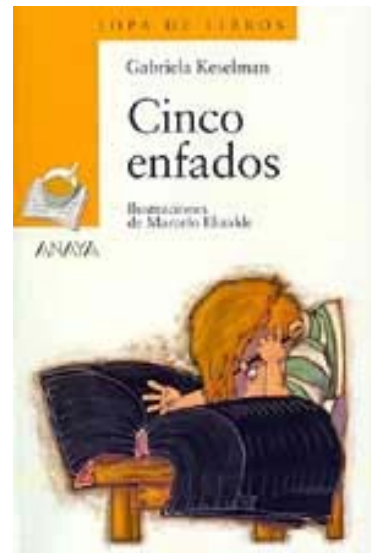
PÁGINAS: 62 p. ; 13x20 CM ; rústica

EDAD RECOMENDADA PARA SU LECTURA: 06, 07

GÉNERO: Cuento

RESUMEN: Carlos estaba enfadado con su familia por cinco motivos. Por eso, buscó el nombre de algunas brujas en las páginas negras de la guía de teléfonos para que le hicieran un embrujo de los de verdad; pero no todas estaban dispuestas a colaborar con él y ...

MATERIA: BRUJAS, CONDUCTA, ENFADOS, FAMILIA, RELACIONES FAMILIARES



Cinco deditos

AUTOR: NADJA

ILUSTRADOR: NADJA

TRADUCTOR: VICENS, PAULA

EDITORIAL: Corimbo

LUGAR: Barcelona

AÑO: 2002

PÁGINAS: 12 p. ; 20x20 cm ; cartoné

EDAD RECOMENDADA PARA SU LECTURA: 02, 03

GÉNERO: Libro de Imágenes

RESUMEN: Había una vez cinco deditos. El primero, que se llamaba Pulgar, dijo: "¡Voy a hacer la comida!". El segundo, el Índice, dijo, "¡Yo haré las compras!". Y los otros tres, ¿qué hicieron?.

MATERIA: CONOCIMIENTO DEL CUERPO, IDENTIDAD AUTONOMÍA PERSONAL

Cinco lobitos

AUTOR: FIGUEROLA, MERCEDES

ILUSTRADOR: ALONSO, JUAN RAMÓN

EDITORIAL: Edelvives

LUGAR: Madrid

AÑO: 2002

COLECCIÓN: Deditos

PÁGINAS: 10 p. ; 12x12 cm ; cartoné

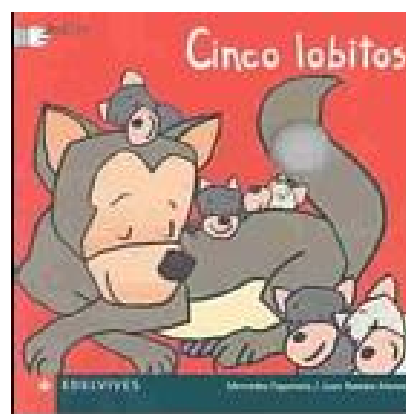
EDAD RECOMENDADA PARA SU LECTURA: 01, 02, 03

GÉNERO: Libro Juego

RESUMEN: Contiene una cancioncilla para que los niños y las niñas se familiaricen con la tradición oral.

Las expresivas y graciosas imágenes tienen unos pequeños agujeros para que los niños y las niñas jueguen y animen los dibujos mientras se los leen.

MATERIA: ANIMALES, CANCIONES, CULTURA POPULAR, ESPAÑA



Cuentos de cinco minutos

AUTOR: OSORIO, MARTA

ILUSTRADOR: ESTEBAN, ÁNGEL

EDITORIAL: Anaya

LUGAR: Madrid

AÑO: 1990/2002

COLECCIÓN: El duende verde

PÁGINAS: 84 p. ; 12,5x19 cm ; rústica

EDAD RECOMENDADA PARA SU LECTURA: 08, 09

GÉNERO: Cuento

RESUMEN: El libro presenta ocho cuentos cortos, para leer o contar justo antes de dormir. Cada uno está protagonizado por un personaje fantástico: unicornio, giraluna, duende, alfombra voladora, hada, ballena, elfo... En cada historia se van mezclando la realidad, el sueño y la fantasía.

ORIENTACIÓN: Con el duende verde se descubre el auténtico placer de la lectura. Vivirán mil y una aventuras de la mano de personajes intrigantes, de situaciones insólitas, de planteamientos nuevos y estimulantes que hacen de la lectura de cada libro una experiencia inolvidable.

MATERIA: ANIMALES FANTÁSTICOS, ANIMALES HUMANIZADOS, BESTIARIOS, FANTASÍA

Los Cinco juntos otra vez

AUTOR: BLYTON, ENID

ILUSTRADOR: CORREAS, JOSÉ

TRADUCTOR: QUADRAS, ANTONIO DE

EDITORIAL: Juventud

LUGAR: Barcelona

AÑO: 1991

COLECCIÓN: Club de los cinco

PÁGINAS: 128 p. ; 20x14 cm ; rústica cosido

EDAD RECOMENDADA PARA SU LECTURA: 10, 11

GÉNERO: Novela

RESUMEN: Julián, Dick, Jorge, Ana y el perro Timoteo forman un equipo siempre dispuestos a resolver todo tipo de divertidas y misteriosas situaciones.

MATERIA: AVENTURAS, PANDILLAS, PERROS

Los cinco sentidos

AUTOR: RASTOIN-FAUGERON, FRANÇOISE

ILUSTRADOR: CHAUD, BENJAMÍN

TRADUCTOR: TUTOR, PILAR

EDITORIAL: SM

LUGAR: Boadilla del Monte

AÑO: 2005

COLECCIÓN: Sanos y salvos

PÁGINAS: 30 p. ; 21x16 cm ; cartoné

EDAD RECOMENDADA PARA SU LECTURA: 06, 07

GÉNERO: Libro Informativo

RESUMEN: Este libro gira en torno a la vida de tres personajes muy simpáticos: Martín y Daniela (hermanos) y el monstruo Pesadillo. Junto a ellos descubrirás todo lo que necesitas saber sobre cómo percibimos las cosas. ¿Cómo funcionan los ojos? ¿Qué nos permite oír? ¿Qué es el olfato? ¿Cómo reconocemos lo que se toca? ¿Para qué sirve la lengua?, etc. Y juega ¡con todos los sentidos!

ORIENTACIÓN: Contiene juegos, adivinanzas, test, entretenimientos y, vocabulario.

MATERIA: GUSTO, OÍDO, OLFATO, SENTIDOS, TACTO, VISTA

Cinco semanas en globo

AUTOR: VERNE, JULIO

ILUSTRADOR: RIOU, EDOUARD/MONTAUT, HENRI DE

TRADUCTOR: SALABERT, JUANA

EDITORIAL: Anaya

LUGAR: Madrid

AÑO: 1989

COLECCIÓN: Tus libros

PÁGINAS: 336 p. ; 14x20 cm ; cartoné cosido

EDAD RECOMENDADA PARA SU LECTURA: 12, 13

GÉNERO: Novela

RESUMEN: Un osado científico, un cazador y un criado nos muestran la selva, las fuentes del Nilo, los desiertos, los poblados indígenas... a través de un fantástico viaje por tierras africanas.

ORIENTACIÓN: Clásicos de la literatura juvenil, en la que predomina la narrativa de aventuras. Apéndice donde se analiza la época, el autor y la obra, con objeto de situar el lugar del autor en la historia y en la literatura para una mejor comprensión de la obra.

Bibliografía completa del autor

MATERIA: AVENTURAS, VIAJES, VIAJES EN GLOBO

Con Clara somos seis

AUTOR: HÄRTLING, PETER

TRADUCTOR: BERMEJO, AMALIA

EDITORIAL: SM

LUGAR: Boadilla del Monte

AÑO: 1996

COLECCIÓN: El barco de vapor. Roja

PÁGINAS: 115 p.

EDAD RECOMENDADA PARA SU LECTURA: 12, 13

GÉNERO: Novela

RESUMEN: La familia Scheurer no lo tiene todo fácil. Son cinco, los padres y tres hijos, y viven en una casa pequeña, en una verdadera caja de zapatos. ¿Y qué sucede cuándo descubren que la madre esta embarazada de nuevo?

MATERIA: ESCUELAS, FAMILIA, NACIMIENTO DE UN HERMANO, RELACIONES FAMILIARES



Hoy cumplo seis años

AUTOR: SAVALL, M^a ANTÒNIA

ILUSTRADOR: ARÀNEGA, MERCÈ

EDITORIAL: La Galera

LUGAR: Barcelona

AÑO: 1999

COLECCIÓN: La mar

PÁGINAS: 23 p.

EDAD RECOMENDADA PARA SU LECTURA: 06

GÉNERO: Cuento

RESUMEN: ¿Cuántos años tienes? ¿Son muchos o son pocos?

MATERIA: RELACIÓN NIÑO-ADULTO, VIDA COTIDIANA

Seis

AUTOR: SÁNCHEZ, JUANVI

ILUSTRADOR: SÁNCHEZ, JUANVI

EDITORIAL: SM

LUGAR: Boadilla del Monte

AÑO: 2000

COLECCIÓN: Historias de números

EDAD RECOMENDADA PARA SU LECTURA: 03, 04

GÉNERO: Libro Informativo

RESUMEN: Es un libro sencillo, con una breve historia con el número Seis como protagonista y con predominio de la ilustración. En él además de querer despertar en los niños y en las niñas el gusto por la lectura y el desarrollo de la fantasía, se pretende

acercarles a los números y a la idea de cantidad, aprendizaje que están realizando en estas edades.

MATERIA: COMUNICACIÓN REPRESENTACIÓN, NÚMEROS

Seis ratones y seis lechuzas

AUTOR: RECHEIS, KÄTHE

ILUSTRADOR: OPEL-GÖTZ, SUSANN

TRADUCTOR: RODRÍGUEZ AGUILAR, CRISTINA

EDITORIAL: Alfaguara

LUGAR: Madrid , AÑO: 2003

COLECCIÓN: Próxima parada Alfaguara. Amarilla

PÁGINAS: 72 p. ; 20x12 cm ; rústica

EDAD RECOMENDADA PARA SU LECTURA: 07, 08

GÉNERO: Cuento

RESUMEN: La mala suerte empezó la tarde en que Toni intentaba portarse mejor que nunca. Pero es difícil ser el mayor y ser siempre responsable, cuando los otros hermanos son aún tan pequeños y tan tontos.

MATERIA: CONVIVENCIA, HERMANOS, RELACIONES FAMILIARES, TRAVESURAS

1 diario, 6 protagonistas y alguna cosilla más

AUTOR: MERES, JONATHAN

TRADUCTOR: ROIG, ESTHER

EDITORIAL: Montena

LUGAR: Barcelona

AÑO: 2003

COLECCIÓN: Chicas

PÁGINAS: 144 p. ; 10,5x18 cm ; rústica

EDAD RECOMENDADA PARA SU LECTURA: 10, 11

GÉNERO: Novela

RESUMEN: Cuando al profesor Dave Sisson se le ocurre la brillante idea de que la clase escriba un diario durante todo el año, las reacciones de los alumnos y de las alumnas no pueden ser más contrapuestas. Gracias a este diario conocemos los pensamientos más íntimos de seis quinceañeros muy distintos entre ellos.

MATERIA: ADOLESCENCIA, DIARIOS, ESCUELAS

Seis cerezas y media

AUTOR: MAYORAL, JUANA AURORA

EDITORIAL: Bruño

LUGAR: Madrid

AÑO: 2002

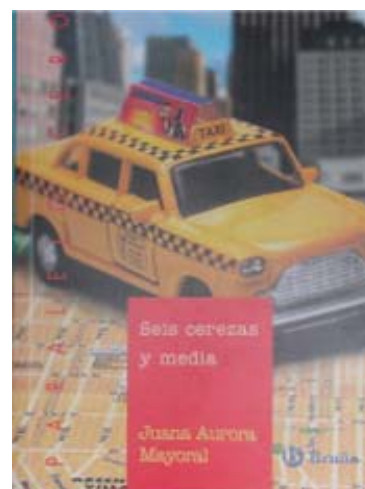
COLECCIÓN: Paralelo cero

PÁGINAS: 153 p. ; 21x13 cm ; rústica

EDAD RECOMENDADA PARA SU LECTURA: 11, 12

GÉNERO: Novela

RESUMEN: En Nueva York se producen varios asesinatos con un denominador común: cianuro mezclado con una bebida y en cada uno de los cadáveres, una hoja prendida con un alfiler de cabeza negra en la que puede leerse la misma frase, escrita con letra infantil: Seis cerezas y media.



Siete reporteros y un periódico

Escritor: Pilar Lozano Carbayo

Ilustrador: Juan Ramón Alonso Díaz-Toledo

Editorial: SM

Colección: El Barco de Vapor. Serie Naranja

Ciudad: Madrid 2005

Con esta novela, que logró el Premio Barco de Vapor, los lectores se adentrarán en el mundo del periodismo de la mano de unos jóvenes e inexpertos reporteros, que llenos de ilusión conseguirán realizar un periódico muy personal. Aparecen temas como el esfuerzo personal por conseguir aquello en lo que se cree y se desea, el trabajo en equipo, la amistad, la interculturalidad y la relación con los padres y los profesores. Una novela adecuada para tratar el género periodístico en el aula, y para llevar a cabo la elaboración de un periódico propio.

¡Adelante, Siete Secretos!

AUTOR: BLYTON, ENID

ILUSTRADOR: SHARROKS, B.

TRADUCTOR: BALZOLA, ANA

EDITORIAL: Juventud

LUGAR: Barcelona

AÑO: 1990

COLECCIÓN: Siete secretos

PÁGINAS: 128 p. ; 14x20 cm ; cartóné cosido

EDAD RECOMENDADA PARA SU LECTURA: 10, 11

GÉNERO: Novela

RESUMEN: Siete simpáticos niños y el perro "Scamper" forman el "club de los siete secretos". Su afición es ejercer de detectives privados.

MATERIA: DETECTIVES, MISTERIO, PANDILLAS, PERROS



Blancanieves y los siete enanitos

AUTOR: TYRRELL, MELISSA/LAMUT, SONJA/RANDOM, MELANIE

ILUSTRADOR: TYRRELL, MELISSA/LAMUT, SONJA/RANDOM, MELANIE

TRADUCTOR: BORREGO DEL CASTILLO, ESTRELLA

EDITORIAL: Beascoa

LUGAR: Barcelona

AÑO: 2002

COLECCIÓN: Clásicos brillantes

PÁGINAS: 12 p. ; 21,3x21,5 cm ; cartóné

EDAD RECOMENDADA PARA SU LECTURA: 03, 04

GÉNERO: Cuento

RESUMEN: La maravillosa historia de Blancanieves y los siete enanitos con elementos brillantes en sus ilustraciones.

MATERIA: AMISTAD, ENANOS, FANTASÍA

El lobo y los siete cabritillos

AUTOR: GRIMM, JACOB/GRIMM, GUILLERMO

ILUSTRADOR: ARGUILÉ, ELISA

TRADUCTOR: SEIJO CASTROVIEJO, MARÍA ANTONIA

EDITORIAL: Anaya

LUGAR: Madrid

AÑO: 2003

COLECCIÓN: Sopa de cuentos

PÁGINAS: 32 p. ; 16x20 cm ; cartóné

EDAD RECOMENDADA PARA SU LECTURA: 04, 05

GÉNERO: Cuento

RESUMEN: Había una vez una mamá cabra que tenía siete cabritillos. Un día salió a buscar comida y dejó a los cabritillos jugando en casa. Un malvado lobo llamó y ...

MATERIA: CABRAS, CULTURA POPULAR, LOBOS

El caballito de los siete colores

AUTOR: RODRÍGUEZ ALMODÓVAR, ANTONIO

ADAPTADO: RODRÍGUEZ ALMODÓVAR, ANTONIO

ILUSTRADOR: AMECHAZURRA, GERARDO

EDITORIAL: Algaida

LUGAR: Sevilla

AÑO: 1990

COLECCIÓN: Cuentos de la media luna

PÁGINAS: 16 p. ; 19x25 cm ; rústica Grapado

EDAD RECOMENDADA PARA SU LECTURA: 06, 07

GÉNERO: Cuento Casete

RESUMEN: Libro inspirado en nuestra tradición oral. Narración popular que sirve de unión entre la infancia de nuestros padres y la de nuestros hijos. El texto ha conservado el entrañable tono de los relatos orales de nuestros antepasados, llenos de realismo y fantasía, humor y dramatismo, rusticidad y ternura. Estos cuentos van acompañados de un cassette.

MATERIA: CULTURA POPULAR

Las siete bolas de cristal

AUTOR: HERGÉ

ILUSTRADOR: HERGÉ

EDITORIAL: Juventud

LUGAR: Barcelona

AÑO: 1988

COLECCIÓN: Las aventuras de Tintín

PÁGINAS: 64 p. ; 23x30 cm ; rústica cosido

EDAD RECOMENDADA PARA SU LECTURA: 10, 11

GÉNERO: Cómic

RESUMEN: El 10 de enero de 1929 Tintín aparecía por primera vez en la última página del suplemento semanal del diario belga "Vingtieme Siecle".

MATERIA: AVENTURAS, HUMOR, IMAGINACIÓN, MAGIA, MISTERIO, PERSONAJES LITERARIOS, TINTÍN



Siete

AUTOR: SÁNCHEZ, JUANVI

ILUSTRADOR: SÁNCHEZ, JUANVI

EDITORIAL: SM

LUGAR: Boadilla del Monte

AÑO: 2001

COLECCIÓN: Historias de números

PÁGINAS: 12 p. ; 15x15 cm ; cartóné

EDAD RECOMENDADA PARA SU LECTURA: 03, 04

GÉNERO: Libro Informativo

RESUMEN: Es un libro sencillo, con una breve historia con el número Siete como protagonista y con predominio de la ilustración. En él además de querer despertar en los niños y en las niñas el gusto por la lectura y el desarrollo de la fantasía, se pretende acercarles a los números y a la idea de cantidad, aprendizaje que están realizando en estas edades.

MATERIA: COMUNICACIÓN REPRESENTACIÓN, NÚMEROS

El diario del chavo del ocho

AUTOR: GÓMEZ BOLAÑOS, ROBERTO

EDITORIAL: Laberinto

LUGAR: Madrid

AÑO: 1999

COLECCIÓN: Laberinto juvenil

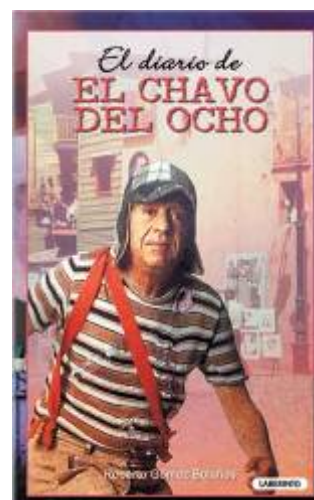
PÁGINAS: 160 p. ; 13x21 cm ; rústica

EDAD RECOMENDADA PARA SU LECTURA: 12, 13, 14

GÉNERO: Novela

RESUMEN: Mencionar al "Chavo del ocho" es, indudablemente, la mejor forma de ejemplificar que significa el concepto "humorismo": el comentario que nos provoca una carcajada, junto a la reflexión que nos arranca una lágrima; el sarcasmo que nos inquieta, la ingenuidad que nos acaricia, la denuncia que nos sacude, la nostalgia que nos arrulla, el ingenio, la chispa, la gracia, la ironía...

MATERIA: DIARIOS, HUMOR



El misterio de los ocho bebés

AUTOR: VILLAR LIÉBANA, LUISA

ILUSTRADOR: VALVERDE, MIKEL

EDITORIAL: SM

LUGAR: Boadilla del Monte

AÑO: 2004

COLECCIÓN: El barco de vapor. Sabueso Orejotas investiga

PÁGINAS: 64 p. ; 19x12 cm ; rústica

EDAD RECOMENDADA PARA SU LECTURA: 07, 08

GÉNERO: Novela

RESUMEN: Sabueso Orejotas es el investigador privado más famoso de ciudad amable. Él y su ayudante, son los únicos capaces de descubrir por qué desaparecen todos los cachorros de la ciudad.

Ocho

AUTOR: SÁNCHEZ, JUANVI

ILUSTRADOR: SÁNCHEZ, JUANVI

EDITORIAL: SM

LUGAR: Boadilla del Monte

AÑO: 2001

COLECCIÓN: Historias de números

PÁGINAS: 12 p. ; 15x15 cm ; cartóné

EDAD RECOMENDADA PARA SU LECTURA: 03, 04

GÉNERO: Libro Informativo

RESUMEN: Es un libro sencillo, con una breve historia con el número Ocho como protagonista y con predominio de la ilustración. En él además de querer despertar en los niños y en las niñas el gusto por la lectura y el desarrollo de la fantasía, se pretende acercarles a los números y a la idea de cantidad, aprendizaje que están realizando en estas edades.

MATERIA: COMUNICACIÓN REPRESENTACIÓN, NÚMEROS

Ocho cuentos del perrito y la gatita

AUTOR: CAPEK, JOSÉF

ILUSTRADOR: MELÉNDEZ, FRANCISCO

EDITORIAL: Espasa Calpe

LUGAR: Pozuelo de Alarcón

AÑO: 1986

COLECCIÓN: Austral juvenil

EDAD RECOMENDADA PARA SU LECTURA: 08, 09

GÉNERO: Cuento

RESUMEN: El perrito y la gatita viven solos en una casa cerca del bosque y desearían comportarse como lo harían dos niños responsables.

MATERIA: ANIMALES, ANIMALES HUMANIZADOS, GATOS, PERROS

CALIFICACIÓN

Colección completa: 9 títulos

AUTOR: ANDERSEN, HANS CHRISTIAN/GRIMM, JACOB/GRIMM, GUILLERMO/PERRAULT, CHARLES/BAUM, LYMAN FRANK/COLLODI, CARLO

EDITORIAL: Everest

LUGAR: León

AÑO: 1994

COLECCIÓN: Ahora puedes leer

EDAD RECOMENDADA PARA SU LECTURA: 06

GÉNERO: Cuento

RESUMEN: Adaptaciones de obras clásicas de la literatura infantil, con magníficas ilustraciones.

MATERIA: AVENTURAS, CULTURA POPULAR, FANTASÍA

La historia del mundo en nueve guitarras

AUTOR: ORSENNA, ERIK

TRADUCTOR: LUCENA, ELISA

EDITORIAL: Siruela

LUGAR: Madrid

AÑO: 1997

COLECCIÓN: Las tres edades

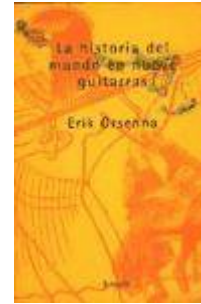
PÁGINAS: 80 p.

EDAD RECOMENDADA PARA SU LECTURA: 14, 15

GÉNERO: Novela

RESUMEN: En el Valle del Olmo, África, se prepara un gran concierto, será el último concierto y sucederá en el último día de este siglo. En él participarán los Beatles, con un John Lennon resucitado para la historia. Libro original en el que se ofrece un resumen de nueve momentos clave de la historia a través de las biografías de los mejores guitarristas de cada siglo.

MATERIA: GUITARRISTAS, HISTORIA, MÚSICA, MÚSICOS



Mafalda 9

AUTOR: QUINO

ILUSTRADOR: QUINO

EDITORIAL: Lumen

LUGAR: Barcelona

AÑO: 1994

COLECCIÓN: Mafalda

PÁGINAS: 94 p. ; 20x13 cm

EDAD RECOMENDADA PARA SU LECTURA: 11, 12, 13

GÉNERO: Cómic

RESUMEN: Contiene las tiras de Mafalda.

MATERIA: AVENTURAS, HUMOR, MAFALDA



Pesadillas monstruo 9

AUTOR: STINE, R.L.

TRADUCTOR: PAREDES, LAURA/LAKS, DANIEL/BELÁUSTEGUI, INÉS

EDITORIAL: Ediciones B

LUGAR: Barcelona

AÑO: 1999

COLECCIÓN: Monstruo

PÁGINAS: 388 p. ; 19x13 cm ; rústica

EDAD RECOMENDADA PARA SU LECTURA: 11, 12, 13

GÉNERO: Novela

RESUMEN: En este libro encontrarás tres Pesadillas que se han apoderado ya del sueño de miles de lectores. Los fans del miedo no tienen que temer.

MATERIA: MIEDO, PESADILLAS

Nueve cuentos y uno de propina de Josef Capek

AUTOR: CAPEK, KAREL

ILUSTRADOR: CAPEK, JOSEF

TRADUCTOR: MLEJNKOVA, JIKA/ORTIZ, ALBERTO

EDITORIAL: Siruela

LUGAR: Madrid

AÑO: 1992

COLECCIÓN: Las tres edades

PÁGINAS: 236

EDAD RECOMENDADA PARA SU LECTURA: 15, 16

RESUMEN: Karel Capek, considerado uno de los autores clásicos del siglo XX, escribió estos cuentos de hadas. Famosos por su modernidad, su sorprendente lenguaje los hace idóneos para ser leídos en voz alta; su visión profunda y humana del absurdo mundo de los adultos les convierte en auténticas parábolas de nuestro tiempo.

MATERIA: AVENTURAS, CULTURA POPULAR, FANTASÍA, HADAS

El pájaro de nueve colores

TORRE DE PAPEL

AUTOR: ROLDAN, GUSTAVO

Editorial: NORMA

LITERATURA INFANTIL 4-7 AÑOS

Descripción: El sapo quiere contar la historia de un pájaro de nueve colores. El piojo, la pulga, el bicho colorado y el yacaré se preparan para escucharlo. Pero la lechuza, desde lo alto de un tronco, acusa al sapo de mentiroso porque no existe tal pájaro... ¿Será cierto que alguien miente?

El zoo de los números: Clotilde y las nueve golondrinas (Vol. 8)

de VV.AA.

EDITORIAL BRUÑO

Lengua: CASTELLANO

Encuadernación: Rustica

Colección: EL ZOO DE LOS NUMEROS

Número de Edición: 1ª

Año de Edición: 2004

Plaza de Edición: MADRID

¿Te atreves? Pues cuenta hasta nueve

Autor: GLORIA FUERTES

SUSAETA EDICIONES, S.A.

Lengua: CASTELLANO



10 soldados

AUTOR, ILUSTRADOR: Rapaport, Gilles

AÑO: 2003

EDITORIAL: Edelvives

Diez soldados se van a la guerra con una sonrisa en los labios y una flor en el fusil que nos recuerda una antigua revolución. Pero el contraste de la sonrisa y la flor lo pone una reina en amarillo y negro con una mano y un dedo que traspasa la página de la derecha e invade la izquierda. Acompañada de dos perros cuyos dientes se asemejan a los de la reina.



Cuenta hasta diez Piggy Wiggy

AUTOR: FOX, CHRISTYAN/FOX, DIANE

ILUSTRADOR: FOX, CHRISTYAN/FOX, DIANE

TRADUCTOR: RECASENS, MONTSERRAT

EDITORIAL: Timun Mas

LUGAR: Barcelona

AÑO: 2000

COLECCIÓN: Piggy Wiggy

PÁGINAS: 20 p. ; 20x20 cm ; cartón

EDAD RECOMENDADA PARA SU LECTURA: 03, 04

GÉNERO: Libro de Imágenes

RESUMEN: Aprende a contar con el cerdito Peggy Wiggy mientras le prepara una sorpresa muy especial a Osito. ¿Te imaginas qué es?

MATERIA: ANIMALES, COMUNICACIÓN REPRESENTACIÓN, NÚMEROS

Diez amigos

AUTOR: ROSALES, INÉS

ILUSTRADOR: ODRIOZOLA, ELENA

EDITORIAL: Imaginarium

LUGAR: Zaragoza

AÑO: 2002

PÁGINAS: 20 p. ; 16x16 cm ; cartón

EDAD RECOMENDADA PARA SU LECTURA: 03, 04

GÉNERO: Libro Juego

RESUMEN: Uno a uno se van juntando los animales y sus amigos para pasear juntos.

MATERIA: ANIMALES, CONOCIMIENTO DEL ENTORNO

La pandilla de los diez

AUTOR: CARBÓ, JOAQUIM

EDITORIAL: La Galera

LUGAR: Barcelona

AÑO: 1994

COLECCIÓN: Los grumetes de La Galera

PÁGINAS: 13,5x21 cm ; ilustrados a pluma; rústica plastificada

EDAD RECOMENDADA PARA SU LECTURA: 09, 10

GÉNERO: Cuento

RESUMEN: He aquí una pandilla de chicos despabilados y buenos compañeros que saben jugar y divertirse (-que espectacular deporte, el baloncesto sobre patines!), También estudiar, y hasta enfadarse, pero que cuando es necesario tomar decisiones, las saben tomar.

Diez niños se cambian de casa

AUTOR: ANNO, MITSUMASA

ILUSTRADOR: ANNO, MITSUMASA

TRADUCTOR: SANTOS, CHINATSU

EDITORIAL: Juventud

LUGAR: Barcelona

AÑO: 1991

COLECCIÓN: Libros de Mitsumasa Anno

PÁGINAS: 48 p. ; 24x25 cm ; cartoné cosido

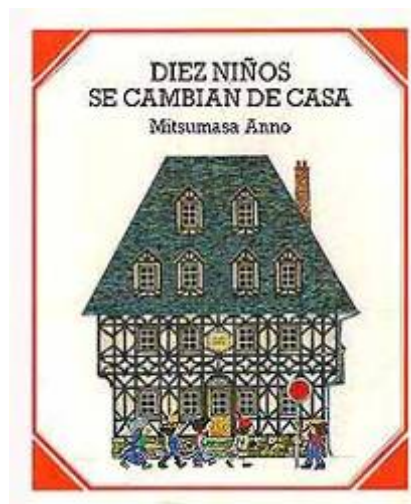
EDAD RECOMENDADA PARA SU LECTURA: 06, 07

GÉNERO: Libro Informativo

RESUMEN: Con este libro los niños y las niñas conocerán de forma amena y sencilla el universo a los números a través de las imágenes y descubrirán los secretos lazos que unen lo lógico con lo maravilloso.

MATERIA: COMUNICACIÓN REPRESENTACIÓN, MATEMÁTICAS, NÚMEROS

PREMIO: Premio Andersen



Los diez magníficos: un niño en el mundo de las matemáticas

AUTOR: CERASOLI, ANNA

ILUSTRADOR: CAPPABAVA, GÍGI

TRADUCTOR: GUMPERT, CARLOS

EDITORIAL: Maeva

LUGAR: Madrid

AÑO: 2004

PÁGINAS: 206 p. ; 14x21 cm ; rústica

EDAD RECOMENDADA PARA SU LECTURA: 10, 11, 12

GÉNERO: Libro Informativo

RESUMEN: El abuelo de Filo es un profesor de matemáticas jubilado, y su pasión por los números es tal que necesita compartir sus conocimientos y lo hace con su nieto, al que le enseña viajando por la historia desde sus orígenes, los principios básicos de las matemáticas, la vida de los matemáticos, mediante ejemplos que nos encontramos diariamente en nuestras vidas.

MATERIA: MATEMÁTICAS, MATEMÁTICOS

Yo tenía diez perritos

ILUSTRADORA: Laura Stagno

EDITORIAL: Ekaré

Colección: Clave de sol

Ciudad: Caracas, 2002

El libro presenta la recreación de un texto tradicional, muy significativo del folclore infantil y reconocible por todos. La versión nos llega de



vuelta desde América, renovada y enriquecida por una atractiva propuesta estética que juega con pegaduras y fondos muy pop. La canción conserva el ritmo de su estructura original: estrofas encadenadas y fórmulas repetidas de resta. Para contar a la inversa desde diez y cantar las letras absurdas y divertidas de siempre.

"Yo tenía diez perritos,
Uno se perdió en la nieve.
No me quedan más que nueve".

10 ositos

ILUSTRADOR: CRESSWELL, WOLFGANG/LÓPEZ COMBALÍA, SILVIA

TRADUCTOR: SCHNITZER, RITA

EDITORIAL: Elfos

LUGAR: Barcelona

AÑO: 2001

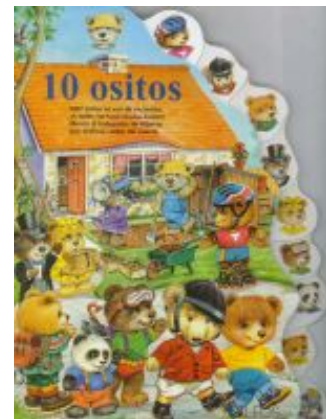
PÁGINAS: 18 p. ; 22,5x29 cm ; cartóné

EDAD RECOMENDADA PARA SU LECTURA: 04, 05

GÉNERO: Libro Juego

RESUMEN: Un libro divertido para contar hasta diez con los ositos. Diez ositos pasan un día lleno de aventuras. Versos sencillos explican por qué desaparece un osito en cada episodio, pero al final, felizmente, los diez amigos vuelven a reunirse otra vez.

MATERIA: ANIMALES, ANIMALES HUMANIZADOS, COMUNICACIÓN REPRESENTACIÓN, NÚMEROS, OSOS



Diez semillas

AUTOR: BROWN, RUTH

ILUSTRADOR: BROWN, RUTH

TRADUCTOR: PONCE HERNÁNDEZ, MARI LUZ

EDITORIAL: Brosquil

LUGAR: Valencia

AÑO: 2003

PÁGINAS: 26 p. ; 21x21 cm ; rústica

EDAD RECOMENDADA PARA SU LECTURA: 05, 06

GÉNERO: Álbum Ilustrado

RESUMEN: ¡Un libro singular y divertido para aprender a contar! Si plantamos diez semillas, ¿qué obtendremos?.

MATERIA: COMUNICACIÓN REPRESENTACIÓN, NÚMEROS, PLANTAS

Las botas de diez por uno

AUTOR: BAQUEDANO, LUCÍA

ILUSTRADOR: MONREAL, VIOLETA

EDITOR: MAESTRE CASAS, ANA M^a

EDITORIAL: Pearson Educación

LUGAR: Madrid

AÑO: 2003



PÁGINAS: 70 p.

EDAD RECOMENDADA PARA SU LECTURA: 08, 09

GÉNERO: Novela

RESUMEN: Andrés está supercontento porque estrena unas botas negras poco comunes. Con ellas consigue lo que desea cromos, helados... ¡todo multiplicado por diez!. Pero esas extrañas botas le están dando más de un dolor de cabeza, se están volviendo insoportables, ¿qué hará para deshacerse de ellas?.

MATERIA: AVENTURAS, FANTASÍA, ZAPATOS

Come una y cuenta 20

AUTOR: TANG, GREG

ILUSTRADOR: BRIGGS, HARRY

EDITORIAL: Everest

LUGAR: León

AÑO: 2004

COLECCIÓN: Rascacielos

PÁGINAS: 40 p. ; 21x28 cm ; cartóné

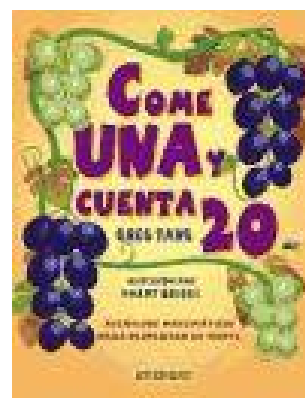
EDAD RECOMENDADA PARA SU LECTURA: 06, 07

GÉNERO: Libro Informativo

RESUMEN: Mediante rimas, aprenderás a sumar de forma rápida y divertida. Los versos son pistas que, si sabes descifrar, te ayudarán a adivinar las respuestas antes que los demás. Cada verso está acompañado con ilustraciones de vivos colores. Acertijos matemáticos para despertar la mente.

ORIENTACIÓN: En las últimas páginas, con sencillas explicaciones, se facilitan las soluciones de los problemas.

MATERIA: ADIVINANZAS, MATEMÁTICAS, RIMAS



El gran libro del miedo 20+1 Relatos para temblar

Ilustrador: PEDRO RODRIGUEZ

PARRAMON EDICIONES, S.A.

Lengua: CASTELLANO

Encuadernación: Cartoné

Tipo Ilustración: DIBU

Año de Edición: 2005

Plaza de Edición: BARCELONA

RESUMEN: El Gran Libro del Miedo es el libro imprescindible en la biblioteca de todos aquellos lectores intrépidos que se atrevan a enfrentarse cara a cara con el terror. Los 21 relatos que incluye el libro son una invitación a viajar por senderos tenebrosos para conocer a los protagonistas de las peores pesadillas (vampiros, fantasmas, diablos y demás criaturas del mal) y escuchar los sucesos más inverosímiles y alucinantes que uno sea capaz de imaginar. Grandes autores de todos los tiempos se han dejado seducir por los “encantos“ del miedo y han escrito innumerables historias de terror, que se han convertido en clásicos de su género. En esta ocasión, se han seleccionado 21 relatos firmados por escritores universales como Edgar Allan Poe, Guy de Maupassant, Charles Dickens, John William Polidori, Robert Louis Stevenson, entre otros. Algunos detalles sobre sus desgraciadas vidas se incluyen en las páginas finales del libro para que el lector conozca algo de estos autores. El libro se ha organizado en cuatro partes que

corresponden a los grandes temas de la literatura de terror: La muerte, La enfermedad, El poder de la mente y El mal. Las ilustraciones que acompañan los 21 relatos de El Gran Libro del Miedo hacen aún más sugerente su lectura y estimulan el lado más oscuro de la imaginación.

La vuelta al mundo en ochenta días

AUTOR: VERNE, JULIO

ILUSTRADOR: INGPEN, ROBERT

TRADUCTOR: AMO DE LA IGLESIA, ELENA DEL

EDITOR: OTERO TORAL, MANUEL

EDITORIAL: Vicens Vives

LUGAR: Barcelona

AÑO: 2004

COLECCIÓN: Aula de literatura Vicens-Vives

PÁGINAS: 384 p. ; 20x14 cm ; rústica

EDAD RECOMENDADA PARA SU LECTURA: 11, 12, 13, 14

GÉNERO: Novela

RESUMEN: Por una apuesta Phileas Fogg dará la vuelta al mundo en ochenta días acompañado por Passepartout y la bella Aouda.

MATERIA: AVENTURAS, VIAJES, VIAJES ALREDEDOR DEL MUNDO

La casa de los 99 espíritus

AUTOR: ECKE, WOLFGANG

ILUSTRADOR: RETTICH, ROLF

EDITORIAL: Altea

LUGAR: Madrid

COLECCIÓN: Júnior

PÁGINAS: 152 p. ; 11x18 cm ; rústica cosido

EDAD RECOMENDADA PARA SU LECTURA: 10, 11

GÉNERO: Novela

MATERIA: ESPÍRITUS, MISTERIO

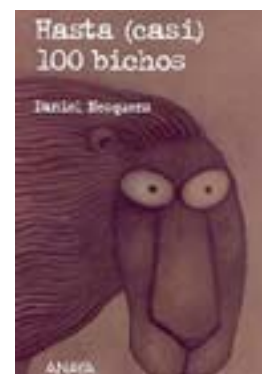
Hasta (casi) cien bichos

AUTOR: Daniel Nesquens

Ilustraciones de Elisa Arguilé

EDITORIAL: Madrid: Anaya, 2001

Nesquens se divierte al describir animales muy cercanos y a veces muy distantes de la realidad de los jóvenes lectores de hoy



100 greguerías ilustradas

AUTOR: GÓMEZ DE LA SERNA, RAMÓN

ILUSTRADOR: FERNÁNDEZ ARIAS, CÉSAR

EDITORIAL: Media Vaca

LUGAR: Valencia

AÑO: 1999

COLECCIÓN: Libros para niños

PÁGINAS: 112 p. ; 15,5x23 cm ; cartóné

EDAD RECOMENDADA PARA SU LECTURA: 11, 12

GÉNERO: Álbum Ilustrado

RESUMEN: De las muchas definiciones que Ramón inventó, ésta es la que ha gozado de mayor fortuna: humorismo + metáfora = greguería. Pero la greguería es también "algo así como una aceituna preparada lo mismo que esas a las que se quita el hueso y se coloca en su lugar una anchoa".

MATERIA: HUMOR

101 dálmatas

AUTOR: DISNEY, WALT

EDITORIAL: Everest

LUGAR: León

AÑO: 1994

PÁGINAS: 92 p.

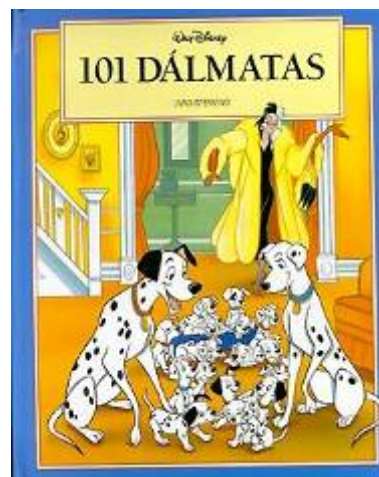
EDAD RECOMENDADA PARA SU LECTURA: 07, 08

GÉNERO: Cuento

RESUMEN: Los recién casados dálmatas, Pongo y Perdita, y sus "mascotas", Roger y Anita viven felices hasta que un día los 15 cachorros de los dálmatas son misteriosamente secuestrados y aquí es donde comienza la búsqueda y las aventuras.

MATERIA: AMOR, ANIMALES, ANIMALES

HUMANIZADOS, AVENTURAS, BONDAD, MALICIA, PERROS



Cuentos de las mil y una noches

AUTOR: ANÓNIMO

ADAPTADO: OLIVER, PETER

ILUSTRADOR: HAMILTON, TESSA

TRADUCTOR: MATEOS, BEGOÑA

EDITORIAL: Everest

LUGAR: León

AÑO: 1998

COLECCIÓN: Colorín colorado

PÁGINAS: 160 p. ; 28x21 cm ; cartoné

EDAD RECOMENDADA PARA SU LECTURA: 09, 10, 11

GÉNERO: Novela

RESUMEN: Hace muchos cientos de años, en las misteriosas tierras de Arabia, vivía un poderoso rey llamado Schariar. Por desgracia se enamoró de una endemoniada princesa y se casaron, pero ella le engañó y le defraudó. Cuando el rey se enteró de que la princesa planeaba matarlo, ordenó quitarle la vida, pero la venganza del desdichado rey fue mucho más allá. Juró casarse con una novia diferente cada noche y asesinarla a la mañana siguiente. Muchas hermosas princesas se casaron con el rey y vivieron sólo una noche. Pero, una tarde la preciosa princesa Scherezade se convirtió en su esposa. Ella era una maravillosa narradora de cuentos y decidió intentar salvar su vida, encantando al rey con sus maravillosas historias de aventuras, romances y valentía. ¿Vivirá o morirá a la mañana siguiente como el resto de las princesas?.

MATERIA: AVENTURAS, CULTURA ÁRABE, CULTURA ORIENTAL, CULTURA POPULAR, FANTASÍA, GENIOS FANTÁSTICOS, ORIENTE

El señor Empaste y el monstruo de los diez mil dientes

AUTOR: LEWIS, ROB

ILUSTRADOR: ELENA, HORACIO

TRADUCTOR: TAPIA, SONIA

EDITORIAL: Edebé

LUGAR: Barcelona

AÑO: 1994/2000

COLECCIÓN: Tucán. Azul

PÁGINAS: 46 p.; 12x17 cm ; rústica; ilustraciones a todo color

EDAD RECOMENDADA PARA SU LECTURA: 06, 07

GÉNERO: Cuento

RESUMEN: El señor Empaste es dentista. En su consulta, todo marchaba de maravilla, hasta que un día el encargado del zoológico le pidió un favor muy especial.

MATERIA: ANIMALES, DENTISTAS, HIGIENE DENTAL, ZOOLOGICOS

Veinte mil leguas de viaje submarino

AUTOR: VERNE, JULIO

ILUSTRADOR: NEUVILLE, ALPHONSE DE/RIOU, EDOUARD

TRADUCTOR: NAVARRTE, MIGUEL ÁNGEL

EDITORIAL: Anaya

LUGAR: Madrid

AÑO: 1995

COLECCIÓN: Tus libros

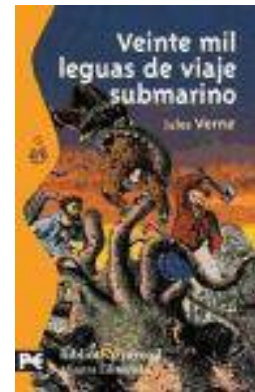
PÁGINAS: 557 p.

EDAD RECOMENDADA PARA SU LECTURA: 12, 13

GÉNERO: Novela

RESUMEN: Embarca en el Nautilus con el capitán Nemo, descubrirás los impresionantes secretos y riquezas que esconde el mar.

MATERIA: AVENTURAS, AVENTURAS EN EL MAR, CIENCIA FICCIÓN, VIAJES SUBMARINOS



Veintisiete mil, treinta mil, cien mil, un millón... de libros, de historias, de cuentos, de poemas... puedes leer hasta el infinito. No dejes de hacerlo.

(La ilustración de portada corresponde a "La fiesta de los números" escrito e ilustrado por Gus. Publicaciones Fher)