

En abril, poesías mil.

Guía de lectura.


CP "JOSÉ M^a CALATRAVA"

Día del Libro
23 de Abril de 2009




En abril, poesías mil.

“Todos estos libros (y muchos más) están en la Biblioteca”

	<p>Tambores de paz</p> <p>Autor/a: José González Torices Ilustrador/a: Luís De Horna,</p>	<p>Palabras cargadas de colorido, musicalidad, ritmo y rima en versos que nos hablan de animales, de la paz, de la vida cotidiana, los sentimientos o la naturaleza. Cada poema se acompaña de expresivas y divertidas ilustraciones en blanco y negro.</p>
	<p>Pajarulí : poemas para seguir andando</p> <p>Autor/a: José Mª Plaza Ilustrador/a: Noemí Villamuza</p>	<p>Las cuatro partes de este libro - Paisajes, Historias, Miradas, Dentro - definen bien el carácter de los poemas seleccionados, en los que predominan los sentidos, lo narrativo, el sentimiento y la reflexión respectivamente.</p>
	<p>La casa de los días</p> <p>Autor/a: Sagrario Pinto Ilustrador/a: Teresa Novoa</p>	<p>Llegaron los doce, dijeron sus nombres, les abrí la puerta, pasaron los doce. Enero, el más friolero. Febrerillo juguetón. Marzo, el señor de los vientos...</p>
	<p>Canto y cuento.</p> <p>Autores: Carlos Reviejo, Eduardo Soler</p>	<p>Canto y cuento es una antología pensada para que los niños y niñas, de la mano y de la voz de los mayores, sean estos padres o maestros, se inicien en el mágico mundo de la poesía. Temas y contenidos contados y cantados por los poetas españoles e hispanoamericanos que mejor han sabido conectar con la infancia: Antonio Machado, Alberti, Juan Ramón Jiménez, Nicolás Guillén, Gabriela Mistral, María Elena Walsh... Etc.</p>
	<p>Los negocios del señor Gato: historias y rimas felinas</p> <p>Autor/a: Gianni Rodari Ilustrador/a: Montserrat Ginesta</p>	<p>¿Puede existir algo más suculento que un ratón en lata? Es lo que el señor Gato pretende vender en su reciente tienda de alimentación. Para ello cuenta con una cajera y un ayudante muy eficaces: la publicidad funciona y la lista de pedidos de los clientes crece por momentos... Un excelente negocio, según su dueño. Pero, claro, los ratones no serán de la misma opinión.</p>
	<p>Si ves un monte de espumas y otros poemas : antología de poesía infantil hispanoamericana</p> <p>Recopilador/a: Ana Garralón Ilustrador/a: Teresa Novoa</p>	<p>Selección de versos para niños y niñas de escritores de América Latina. Antología realizada por Ana Garralón en la que los poemas están organizados en dos partes: para el día y para la noche.</p>

	<p>Antonio Machado para niños y niñas... y otros seres curiosos Autor/a: Antonio Machado Ilustrador/a: Tesa González</p>	<p>Contiene una selección de 34 poemas escritos para calar en el alma pura de los más pequeños y de los que sienten como ellos, de uno de las más profundos poetas españoles. Poesías sobre la naturaleza, los animales, la primavera, el otoño, la vida cotidiana.</p>
	<p>Rafael Alberti para niños Autor/a e Ilustrador/a: Rafael Alberti</p>	<p>El libro ha sido ilustrado por el propio Alberti. Esta antología está presidida por el mar, el color y la luminosidad andaluza.</p>
	<p>Los poemas de Pillo Ilustrador/a: Asun Balzola</p>	<p>Contiene poesías de algunos de los más importantes autores españoles. Rimas repletas de musicalidad acompañadas de coloridas ilustraciones.</p>
	<p>Poema de Olores Autor/a e Ilustrador/a: Esther Madroño</p>	<p>El perfume de una rosa, el aroma del café, el olor de un bocadillo... están todos encerrados dentro de este libro. Y tú, ¿quieres descubrirlos?</p>
	<p>Tres poemas mágicos Autor/a: Jorge Luján Ilustrador/a: Mandana Sadán</p>	<p>El garabato rebelde que sale fuera de la hoja para subir y bajar, pintar y pintar. El fantasma que no salía de noche porque se perdía y no salía de día porque nadie lo veía. El ángel de la guarda que había perdido sus alas. Simpáticas y expresivas ilustraciones de rico colorido que aportan un escenario divertido que enriquecen la magia de los poemas.</p>
	<p>Rimas de Luna Autor/a: Antonia Ródenas Ilustrador/a: Asun Balzola</p>	<p>Simpáticas poesías sobre la luna, la noche, etc. Con sencillas y simpáticas ilustraciones.</p>
	<p>Versos tradicionales para cebollitas Autor/a: María Elena Walsh Ilustrador/a: Viviana Garófoli</p>	<p>A través de estos versos los niños y las niñas descubrirán y aprenderán costumbres, expresiones, dichos y palabras de diferentes lugares, porque reúne coplas, vidalas, bagualas, adivinanzas, refranes y otros versos tradicionales, que pertenecen al folclore de Latinoamérica y de España de todos los tiempos.</p>
	<p>Poesía española para niños Adaptador/a: Ana Pelegrín Ilustrador/a: Tino Gatagán</p>	<p>Contiene una selección, de los mejores poetas españoles, con 103 poesías agrupadas en 5 apartados: los niños, canciones de los días, flores, animalitos amigos, retahila adivinanzas; canciones y; retablo de navidad.</p>

	<p>Alibarú : la ronda de las estaciones Autor/a: José Mª Plaza Ilustrador/a: Violeta Monreal</p>	<p>En otoño empieza el curso; con el invierno llega la Navidad; en primavera... etc. La rueda de las estaciones marca la vida de los niños y niñas, y también la de estos poemas divididos en cuatro apartados temporales. Intenta acercar a los niños y a las niñas al asombro, el misterio, la grandeza y la emoción de la poesía.</p>
	<p>Hormiguita negra Autor/a: Ana Mª Romero Yebra Ilustrador/a: Arcadio Lobato</p>	<p>Poesías con animales grandes y pequeños como el elefante, la jirafa, la hormiga, el caracol, la lagartija, el búho, el pez, el caracol, etc. También aparecen las estaciones, la siesta, el mar, los fuegos artificiales... Graciosas ilustraciones complementan cada poema.</p>
	<p>Poesía infantil Autor/a: José González Torices Ilustrador/a: Xosé Cobas</p>	<p>¿Quién no sabe la I y la O? ¿Quién planta un cerezo de pájaros? ¿Quién teme al trueno dragón? El muñeco Invierno, el Verano poeta, el burrito Perico lo saben. ¿Tú todavía no?</p>
	<p>Abezoo Autor/a: Carlos Reviejo Ilustrador/a: Javier Aramburu</p>	<p>Fantásticos poemas para niños y niñas sobre los animales. El Zoo sigue el orden del abecedario, empieza con la A de Araña... hasta la Z de Zorrín de los bosques. En la página derecha, ilustrada, está la letra de gran tamaño y en la izquierda se sitúa el animal correspondiente ilustrado con su poema.</p>

"Cada poema es único. En cada obra late, con mayor o menor grado, toda la poesía. Cada lector busca algo en el poema. Y no es insólito que lo encuentre, ya lo llevaba dentro"
Octavio Paz

CP "JOSÉ Mª CALATRAVA"
Día del Libro
23 de Abril de 2009

